Umowa o przekazanie praw autorskich do logo

Umowa przekazania praw autorskich do loga firmy zawierającego nazwę firmy BRProjekt.

Umowa przeniesienia praw autorskich

Zawarta we Wrocławiu w dniu ……………………………………

pomiędzy:

Erykiem Stebelskim

Legitymujący się dowodem: CFZ 634900

Zamieszkałym przy Reymonta 4a

Środa Śląska 55-300

zwanym dalej Nabywcą

a

Jakubem Grewlingiem

CRP Sp. Z o.o.

Zbrudzewo ulica Diamentowa 8

63-100 Śrem

NIP: 785-180-28-84

zwanym dalej Autorem

Przedmiotem niniejszej umowy jest logo z nazwą firmy BRProjekt



§ 1

Autor oświadcza, że jest twórcą nadesłanej przez siebie pracy oraz zapewnia, że przysługują mu nieograniczone autorskie prawa majątkowe do wskazanego dzieła i że dzieło stanowiące przedmiot umowy nie jest obciążone prawami osób trzecich, ani nie narusza praw autorskich osób trzecich. To prawo odnosi się do wszystkich formatów w jakich dzieło było tworzone oraz przechowywane.

§ 2

Autor przenosi na Nabywcę w całości i bez żadnych ograniczeń autorskie prawa majątkowe do dzieła wymienionego w § 1 w zakresie wszystkich pól eksploatacji dzieła oraz we wszystkich formatach w jakich dzieło istnieje, a w szczególności:

* wyłącznego używania i wykorzystania logo we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej i informacyjnej prowadzonej rzecz Nabywcy i podmiotów przez niego wskazanych,
* utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami, a w szczególności: graficznymi, fotograficznymi, drukarskimi, plastycznymi, informatycznymi, wizualnymi, multimedialnymi, audiowizualnymi, cyfrowymi, informatycznymi,
* zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
* publicznego wystawiania, odtwarzania i wyświetlania na wszelkich imprezach, spotkaniach i konferencjach realizowanych przez Nabywcę i podmioty działające na rzecz Nabywcy,
* umieszczanie logo na produktach firmy której nazwę logo reprezentuje
* odtwarzania, nadawania i reemitowania za pomocą wizji wszelkimi technikami odtworzeń, nadań i remisji,
* wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem logo,
* wprowadzania do pamięci komputera i rozpowszechniania logo w Internecie, rozpowszechniania we wszelakiego rodzaju sieciach informatycznych, teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, a także wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
* publicznego wystawiania, najmu, dzierżawy i bezpłatnego użyczenia logo,
* do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania w kraju i za granicą,
* zarejestrowania jako znaku towarowego.

3. Nabywca ma prawo wykorzystywać dzieło w dowolny sposób, w tym także dokonywać zmian, przeróbek i dowolnych synchronizacji z innymi dziełami. Nabywcy przysługuje wyłączne prawo do zarejestrowania dzieła w charakterze znaku towarowego (w całości lub we fragmentach) w Urzędzie Patentowym RP oraz w innych urzędach dokonujących rejestracji znaków towarowych.

4. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych Autor przenosi na Nabywcę wyłączne prawo do wykonywania i do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz prawo własności nośnika na jakim dzieło zostało złożone.

5. Autor upoważnia Nabywcę nieodwołalnie, do rozpowszechniania dzieła bez wskazywania jego autorstwa lub do oznaczania dzieła i decydowania o jego oznaczaniu, zależnie od potrzeb Nabywcy. Nadto Autor upoważnia Nabywcę do wykonywania w imieniu Nabywcy autorskich praw osobistych do dzieła, w tym prawa do decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu, do wykonywania nadzoru autorskiego, ingerowania w integralność dzieła.

§ 3

Z tytułu przeniesienia praw do dzieła wymienionego § 1 Nabywca przekaże Autorowi zapłatę pieniężna w wysokości 1500 PLN. Umowa wchodzi w życie w momencie przekazania należności oraz podpisania umowy przez obie strony.

§ 4

Po zawarciu niniejszej umowy Nabywca wejdzie w prawo do decydowania o rozpowszechnianiu dzieła, udzielaniu licencji na jego wykorzystanie, a także prawo do dokonywania i przekazywania uprawnień na dokonywanie zmian, modyfikacji i adaptacji zależnych.

§ 5

Umowa niniejsza zostaje zawarta w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Zmiany i uzupełnienia umowy muszą być dokonywane za zgodą stron na piśmie.

§ 6

Niniejsza umowa nie jest ograniczona czasowo

§ 7

Do spraw nieuregulowanych w niniejszej umowie, a dotyczących jej przedmiotu, mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a także przepisy kodeksu cywilnego.

§ 8

Spory wynikłe w związku z realizacją powyższej umowy strony będą rozstrzygać w drodze ugodowej, a w przypadku nie osiągnięcia porozumienia, zostaną one poddane pod rozstrzygnięcie właściwemu sądowi powszechnemu.

§ 9

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Autor Nabywca